



INPUT / OUTPUT LIST

| VSTUP | PATCH | INSTRUMENT | MIC / LINE / D.I. | NOTE |
|-------|-------|---------------------|-----------------------------|------------------------------|
| 1 | | Kick Dynamic | Audix D6, Shure Beta 52 ... | ON 48 V, Phantom 48 V |
| 2 | | Kick | MIC cond Shure Beta 91 ... | Phantom 48 V, Beta 91 ... |
| 3 | | Snare - TOP | MIC Dynamic | |
| 4 | | Snare - Bottom | Mic Dynamic | |
| 5 | | Hi-Hat | MIC cond AKG C451... | AKG C 451 |
| 6 | | TOM 1 | MIC klips | |
| 7 | | TOM 2 | MIC klips | |
| 8 | | Floor TOM | MIC klips | |
| 9 | | OH L | MIC cond | Phantom 48 V |
| 10 | | OH R | MIC cond | Phantom 48 V |
| 11 | | Basová kytara | D.I. BOX, XLR | |
| 12 | | Elektrická kytara | MIC stojan | SM 57, Audix I5, Shure SM 58 |
| 13 | | Elektrická kytara | XLR | |
| 14 | | Akustická kytara | D.I. BoX | |
| 15 | | Keyboard - Rolland | stereo D.I. / L+ P | |
| 16 | | Keyboard - Rolland | | |
| 17 | | CLICK | XLR | |
| 18 | | | | |
| 19 | | MIC - backing vocal | | |
| 20 | | MIC - leader voice | | |

OUTPUT

| | | | | |
|-------|--|-------------------------|--------------------|------------------------|
| AUX 1 | | odposlech | elektrická kytara | bedna |
| AUX 2 | | odposlech | basová kytara | bedna |
| AUX 3 | | In ear-vlastní bezdrat | leader | akustika + leader zpěv |
| AUX 4 | | sluch. zesilovač In ear | klávesy | XLR 3 |
| AUX 5 | | sluch. zesilovač In ear | back vocal | XLR 3 |
| AUX 6 | | kabel do mixu | bicí - vlastní mix | XLR 3 |

poznámka

Zpěvák vozí vlastní inear. Bubeník vlastní mix, pro něj prosíme **U SOUPRAVY MALÝ STOLEK**.

Další In ear - klávesy a back vocal používají sluchátkový zesilovač

ostatní agent: **Eva Loskotová +420 776 003 455**

techický support : **Petr Krayzel +420 608 434 767**